



Fundacja im.
Zbigniewa
Seiferta

Sprawozdanie Fundacji
im. Zbigniewa Seiferta
za rok 2016

www.zbigniewseifert.org

Spis treści:

Międzynarodowy Jazzowy Konkurs Skrzypcowy im. Zbigniewa Seiferta.....	3
Konkurs na plakat Seifert Competition 2016	4
Życie i twórczość Zbigniewa Seiferta MAN OF THE LIGHT - książka + CD.....	5
Wystawa okładek Jazz Forum autorstwa Rafała Olbińskiego.....	6
Barcelona Fiddle Congress	7
Koncert charytatywny dla Janusza Stefańskiego	8

Międzynarodowy Jazzowy Konkurs Skrzypcowy im. Zbigniewa Seiferta

II edycja konkursu odbyła się w dniach 24 – 27 sierpnia 2016 r. w Europejskim Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Łusławicach oraz w Krakowie.

Nagrody w konkursie:

I nagroda – 10.000 EURO

II nagroda – 5.000 EURO

III nagroda – 2.000 EURO

Laureaci konkursu:

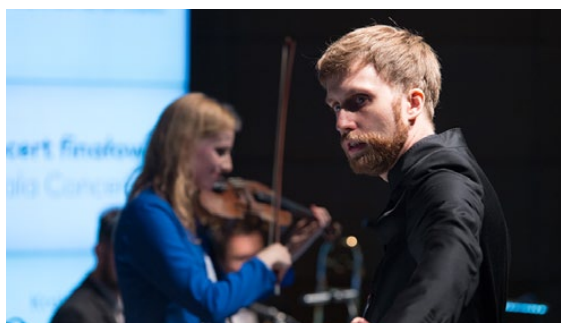
Mateusz Smoczyński - I nagroda

Apel.les Carod Requesens - II nagroda ex aequo

Florian Willeitner - II nagroda ex aequo

Mario Forte - III nagroda

Dominika Rusinowska - nagroda publiczności



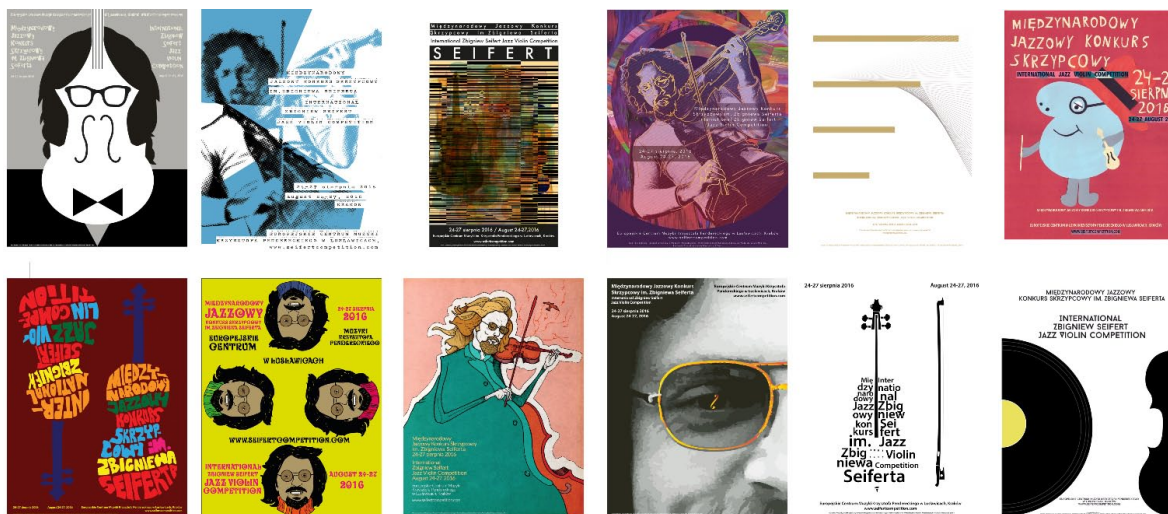
Konkurs na plakat Seifert Competition 2016

Do konkursu przystąpili studenci Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie w Pracowni Projektowania Intermedialnego na Wydziale Sztuki Mediów pod kierunkiem dr Katarzyny Stanny. Napłynęło ponad 50 wspaniałych projektów. Jury obradowało 14 stycznia w redakcji JAZZ FORUM w składzie: Paweł Brodowski, Aneta Norek-Skrycka (prezes Fundacji im. Zbigniewa Seiferta), Rafał Olbiński i Katarzyna Stanny.

Autorką zwycięskiej pracy jest Magdalena Wieczorek. Proste i optymistyczne kolorowe formy zaproponowane w jej projekcie są przykładem na nowoczesną grafikę projektową nawiązującą subtelnie do tradycji Polskiej Szkoły Plakatu, tak bliskiej czasom, w których tworzył Zbigniew Seifert.



Wszystkie prace zgłoszone na Konkurs można oglądać na specjalnej wystawie w Łusławicach.



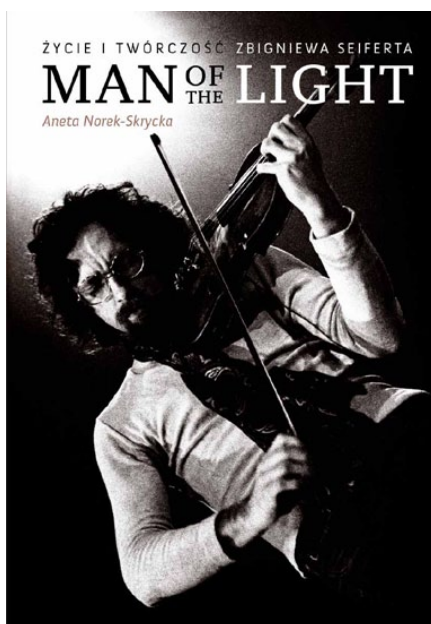
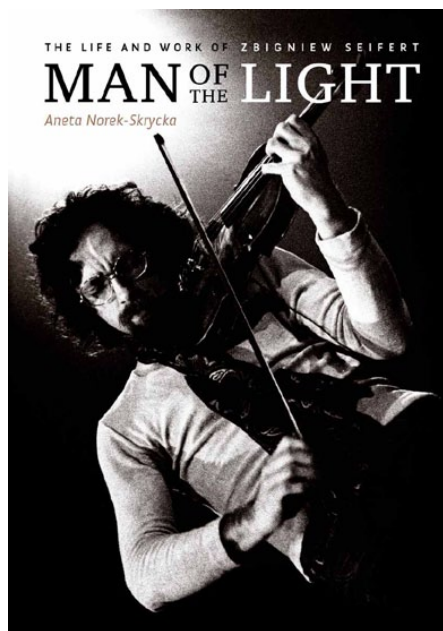
Życie i twórczość Zbigniewa Seiferta MAN OF THE LIGHT – książka + CD

Książka zawiera zdjęcia pamiątek rodzinnych, dokumentów, płyt, plakatów itd.
Dodatkowo biografię wzbogacono cytatami z listów Seiferta, fragmentami
wypowiedzi muzyków i reprodukcjami okładek płyt.

BONUS! Do książki dołączona jest płyta CD z unikalnym nagraniem duetu: Zbigniew Seifert (skrzypce) – Richie Beirach (fortepian). Nagranie to z 1976 r. jak dotąd nie było nigdy publikowane!

Książkę można nabyć w sklepie internetowym: JAZZ SHOP

Książka dostępna jest w języku polskim i angielskim.



Promocja książki miała miejsce 7 czerwca 2016 r.
w Radio Kraków w dniu 70 urodzin Zbigniewa Seiferta.

Promocji towarzyszył koncert:

Mateusz Smoczyński – solo
Bartosz Dworak Quartet

Wystawa okładek Jazz Forum autorstwa Rafała Olbińskiego

Miejsca promocji albumu i wystawy okładek:

5 marca - 10 kwietnia 2016 Galeria Miejska Sztuki w Częstochowie

7 marca 2016 godz. 17.00 Filharmonia w Szczecinie – spotkanie z Rafałem Olbińskim,

18 marca 2016 NOSPR – spotkanie z Rafałem Olbińskim poprowadził redaktor naczelny Jazz Forum Paweł Brodowski

11 kwietnia - 20 maja 2016 - Katowice Miasto Ogrodów

3-30 października 2016 - 32. Głogowskie Spotkania Jazzowe

3-20 listopada 2016 - XXII Sąddecki Festiwal Muzyczny IUBILAEI CANTUS



Barcelona Fiddle Congress

4 lutego 2016 w ramach Barcelona Fiddle Congress miał miejsce kolejny koncert z serii Seifert Competition Tour, w którym zagrali:

Bartosz Dworak - laureat I nagrody I edycji Międzynarodowego Jazzowego Konkursu Skrzypcowego im. Zbigniewa Seiferta

oraz

Apel.les Carod Requesens - laureat II nagrody

Skrzypkom towarzyszyła sekcja rytmiczna w składzie:

Joel Gonzalez - fortepian

Pau Lligadas - kontrabas

Joan Casares - perkusja



Koncert charytatywny dla Janusza Stefańskiego

11 maja w Teatrze Capitol w Warszawie odbył się koncert charytatywny na rzecz legendarnego polskiego perkusisty Janusza Stefańskiego.

W koncercie „dla przyjaciela” wystąpili m.in. Tomasz Stańko i RGG, Piotr Baron Quartet, Ewa Bem, Robert Majewski i Andrzej Jagodziński Trio, Marcin Wasilewski Trio, Sebastian Karpiel Bułeczka i Atom String Quartet, Adam Pierończyk i Krzysztof Knittel, Straszni Panowie Trzej oraz Henryk Miśkiewicz i Adam Lewandowski, a także Stanisław Słowiński Quintet.

Inicjatorem koncertu jest Tomasz Stańko.

WYKONAWCY:

Atom String Quartet (Dawid Lubowicz - vn, Mateusz Smoczyński - vn, Michał Zaborski - vl, Krzysztof Lenczowski - vc) i Sebastian Karpiel Bułeczka - vn
Atom String Quartet, Dorota Miśkiewicz - v, Marcin Wasilewski - p

Piotr Baron Quartet:

Piotr Baron - ts, Michał Tokaj - p, Maciej Adamczak - b, Łukasz Żyta - dr

Tomasz Stańko - tr i RGG: Łukasz Ojdana - p, Maciej Garbowski - b, Krzysztof Gradziuk - dr

Ewa Bem i Kwartet Andrzeja Jagodzińskiego (Andrzej Jagodziński - p, Robert Majewski - tp, Adam Cegielski - b, Czesław „Mały” Bartkowski - dr

Tomasz Stańko - tr, Adam Pierończyk - as, Krzysztof Knittel - electronics, Janusz Stefański - dr

Grzech Piotrowski - ts i RGG: Łukasz Ojdana - p, Maciej Garbowski - b, Krzysztof Gradziuk - dr

Małgorzata Markiewicz - v, Janusz Skowron - p

Straszni Panowie Trzej (Janusz Szrom - v, Andrzej Jagodziński - p, Andrzej Łukasik - b oraz goście Henryk Miśkiewicz-as, Adam Lewandowski - perc.)

Stanisław Słowiński Quintet oraz violin summit (Stanisław Słowiński, Mateusz Smoczyński, Bartosz Dworak i Krzysztof Dębski)
Stanisław Słowiński - vn, Zbyszek Szwajdych - tr, Katarzyna Pietrzko - p, Justyn Małodobry - b, Max Olszewski - dr

Bartosz Dworak - vn, Wojciech Konikiewicz - p, Piotr Rodowicz - b, Janusz Stefański - dr

Marcin Wasilewski Trio; jeden utwór duo: Marcin Wasilewski i Henryk Miśkiewicz + Trio:
Marcin Wasilewski - p, Sławomir Kurkiewicz - b, Michał Miśkiewicz - dr

Prime Experience: Jerzy Mączyński - as, Rafał Różalski - b, Dawid Opalinski - dr
Prowadzący: Tomasz Tłuczkiewicz

**Ze sprzedaży biletów na koncert 11 maja 2016 r. udało się zebrać kwotę 13.903 zł brutto.
Kwota ze sprzedaży biletów zasilila subkonto Janusza Stefańskiego w Polskiej Fundacji Muzycznej.**





Fundacja im.
Zbigniewa
Seiferta